



ECCELLENZA ITALIANA NEGLI ALLESTIMENTI  
CIVILI E NAVALI IN TUTTO IL MONDO

2022

04

# Generation

GENERAZIONE

/ ge·ne·ra·zió·ne /

Di padre in figlio, in un ideale passaggio di testimone che è trasmissione di valori, passione e sogni: generazioni che si incontrano per dare un nuovo senso agli orizzonti, creazioni astratte e concrete che prendono il largo mentre, con orgoglio e riconoscenza, si allontanano dal porto.

levelProject  
contract · design

20<sup>TH</sup>  
SINCE  
2002  
AP MONTAGGI  
ARREDI CIVILI E NAVALI

# Editoriale

Le mani di mio padre raccontano una storia che profuma di legno e sacrificio. Nella sua bottega artigiana, tante volte ho visto quelle mani tagliare, piallare, rifinire, accarezzare un materiale semplice eppure vivo, versatile. Il suo mestiere l'ho imparato prima "con gli occhi", poi con le mani, ma sempre passando dal cuore. Ho incontrato sul mio cammino persone con il mio stesso cuore e, con loro, ho intrapreso la mia strada, senza mai perdere di vista le orme tracciate davanti a me. Tra sogni ambiziosi, sfide, sorrisi, scommesse e qualche delusione sono trascorsi 20 anni, i nostri primi come AP MONTAGGI.

Il valore dell'artigianalità resta alla base della nostra filosofia, l'allestimento di lusso - civile e navale - si conferma il nostro core business, l'attenzione al know how interno ci rende partner affidabili.

Con entusiasmo e audacia stiamo continuando a scrivere questo nostro nuovo capitolo all'interno di una storia che dura, in realtà, da oltre mezzo secolo. Oggi siamo un'azienda dal respiro internazionale che, nel segno della continuità, ha raggiunto un traguardo importante. Celebriamo questo nostro anniversario... ma continuando a navigare, diretti e determinati, insieme, verso l'orizzonte.

My father's hands tell a story that smells of wood and sacrifice. So many times, in his workshop, I have seen those hands cutting, planing, finishing, caressing a simple yet lively, versatile material. I learned his trade first "with my eyes", then with my hands but always through the heart. Along the way, I have met kindred souls and, with them, I have taken my path, without ever losing sight of the footsteps traced before me. Among ambitious dreams, challenges, smiles, bets and some disappointments, 20 years have gone by, our first as AP MONTAGGI.

The value of craftsmanship remains at the basis of our philosophy luxury fit out - in civil and naval fields is confirmed as our core business, attention to internal know-how makes us reliable partners.

With enthusiasm and audacity we are still writing our new chapter for a story that has lasted, in fact, for over half a century. Today we are an international company that, in the name of continuity, has reached an important milestone. We celebrate our anniversary... continuing to sail, directed and determined, together, towards the horizon.

Pasquale Apollonio



# Mesci

Custodi di un saper fare senza tempo, figure ancestrali di un Sud in cui lavoro e fatica sono legittimamente sinonimi. I maestri, in dialetto salentino detti "mesci", sono ancora oggi le colonne portanti dell'artigianalità locale e rappresentano un prezioso patrimonio di manualità, ingegno e passione. "Mesci" sono coloro che, curvi su un tavolo logoro, riparano all'infinito un oggetto, perché non vada buttato; "mesci" sono coloro che, cresciuti tra l'odore del legno e il rumore della pialla, non hanno più la polvere sulle mani ma hanno il mestiere inciso nel cuore.

Mesci sono tutti coloro che, a prescindere dal proprio settore, mettono dedizione, pazienza e passione in quello che fanno con umiltà, ripercorrendo i passi degli antenati ma utilizzando gli strumenti del mondo contemporaneo.

We are keepers of a timeless know-how; we are ancestral figures of a South (Southern Italy) where work and effort are legitimately synonymous. The masters, called "mesci" in the dialect of Salento, are still today the pillars of local craftsmanship and represent a precious heritage of manual skill, ingenuity and passion. "Mesci" are those who, bent on a worn-out table, endlessly repair an object so that it doesn't get dumped; "mesci" are those who, having grown up between the smell of wood and the sound of the plane, no longer have dust on their hands, but have the craft engraved in their hearts. Mesci are all those who, regardless from their own sector, humbly put dedication, patience and passion into everything they do, retracing the steps of their ancestors still using tools of the contemporary world.



## Mesci, progetto fotografico per Level Project di Alessia Rollo

Alessia Rollo è un'artista visiva nata nel Sud Italia nel 1982. Si è laureata all'Università di Perugia e ha anche ottenuto un Master in "Fotografia Creativa" nel 2009 presso la scuola EFTI di Madrid. I suoi progetti riguardano temi sociali e stereotipi come la migrazione, i generi, l'ambiente: la sua pratica valica il confine tra la fotografia documentaria e la finzione. Ha partecipato a mostre personali e collettive in festival e gallerie in diversi paesi del mondo. È stata selezionata anche da PHotoEspaña come talento emergente 2018 per Futures Photography e il progetto Fata Morgana è stato premiato dal Ministero della cultura in Spagna e pubblicato nel 2019. Ha preso parte a residenze internazionali in Etiopia, Giappone, Italia e Francia.

Alessia Rollo is a visual artist born in South Italy in 1982. She received her BA at University in Perugia and she also obtained a Master in "Creative Photography" in 2009 at EFTI school in Madrid. Her projects concern social topics and stereotypes like migration, genders, environmental: her practice cross the boundary between documentary photography and fiction. She participated in solo and group exhibitions in festivals and galleries.

Her work has been displayed during the last years worldly. She was selected also by PHotoEspaña as emergent talent 2018 for Futures Photography and the project Fata Morgana was awarded by the ministry of culture in Spain and published in 2019. She took part in international residency in Ethiopia, Japan, Italy and France.







Se pensiamo che la storia sia una sola, commettiamo un grosso errore. Accanto ai fatti, a ciò che è inconfutabile, c'è un'altra storia, quella che spesso si lascia fuori, ma che contribuisce a fare del presente quello che vediamo e a proiettare nel futuro sempre nuovi obiettivi. E tante speranze. È la storia che dà forse inconsapevolmente avvio a qualcosa che non si immaginava, costituendone una premessa necessaria a comprendere certe dinamiche.



It's a big mistake thinking that there is only one version of a story. Alongside facts, what is irrefutable, there is another story, one that is often left out, but that contributes to make the present into what we see and to project new goals in the future. And lots of hope.

It is the story that perhaps unwittingly initiates something that was not imagined, constituting a necessary premise for understanding certain dynamics.







Quella di Nicola Apollonio è la storia semplice di un marito, di un padre, di un lavoratore. La sua vita ha similitudini con quella di tanti, ma diventa unica nel momento in cui i suoi principi e i suoi valori si sono trasmessi in chi oggi lo guarda con la venerazione del rispetto e dell'amore, dando linfa alla macchina Level Project.



Nicola Apollonio's is the simple story of a husband, a father, a worker. His life is similar to that of many, but it becomes unique when his principles and values are transmitted to those who today look at him with the veneration of respect and love, giving life to the Level Project machine.





Classe 1944, il matrimonio a 24 anni, falegname da sempre, nonostante nel viaggio della mente ci siano anche la Svizzera, il periodo militare e tante esperienze che il tempo ha sedimentato nel suo animo, come il freddo dei treni su cui viaggiava e i rumori dell'incognito che venivano dall'esterno. Nella sua bottega il viaggio non è nella polvere, ma in quello che quella polvere nasconde, come la pila di agende su cui si prendevano gli ordini, anni raccontati da modalità di costruzione, da numeri di telefono, nomi e appunti maccheronici eppure chiarissimi per chi doveva eseguire il lavoro.





Born in 1944, he got married at 24. He had always been a carpenter, though in his journey there are also Switzerland, his time in the army and all the experiences that time sedimented in his soul, like the cold of the trains aboard which he travelled and the unknown noise coming from outside. In his workshop his journey wasn't through the dust but under what that dust was hiding – the pile of notebooks on which he jotted down his orders, years narrated by construction methods, phone numbers, names and notes in broken Italian but very clear to those who had to carry out the work.



Quel bancone del 1966, realizzato interamente con le sue mani, "mesciu Nicola" lo accarezza come fosse un amico fidato e da lì volge lo sguardo tutto intorno, a "L'invincibile 2000" e ai mucchi di segatura che venivano letteralmente "sparati" dalla macchina mentre si levigava o si piallava il legno.

"Mesciu Nicola" caresses the counter he made entirely with his own hands in 1966 as if it were a trusted friend and from there he looks all around, at "The invincible 2000" and the piles of sawdust that were literally "shot" from the machine while sanding or planing wood.







Pasquale, suo figlio, conosce bene l'atmosfera di quella bottega di Aradeo che frequentava quotidianamente. Ogni giorno infatti usciva da scuola e raggiungeva il padre lì per osservare, imparare, fare. Quello che Nicola gli ha inculcato è sostanzialmente quella vena curiosa che può fare la differenza quando non ci si ferma al dovuto, ma lo si attraversa con la mente aperta e desiderosa di creare e costruire.

Pasquale, his son, knows well the atmosphere of that workshop in Aradeo that he frequented daily. Every day after school he joined his father there to observe, learn, make. What Nicola instilled in him is essentially that curious vein that can make a difference we don't stop at what is due, but we cross it with an open mind, eager to create and build.



Così un pezzo di legno diventava il tramite per ambire a un oltre che avesse il coraggio anche di lasciare quella bottega, in cui tutto pian piano era diventato sempre più familiare, per lanciarsi nell'incertezza del futuro a cui solo la caparbia poteva dare la chance della riuscita.

In fondo anche Nicola ha fatto lo stesso percorso. Il suo viaggio in Svizzera è stato una fuga non semplice, ma necessaria a mettere qualcosa da parte per dare al proprio percorso una base solida per essere intrapreso con un minimo di tranquillità. Ed è, ironia della sorte, a un cliente svizzero che si fa risalire l'aneddoto delle 500mila lire strappate: davanti all'impuntarsi di quest'uomo sul voler pagare meno del pattuito un importante lavoro di falegnameria, "mesciu Nicola" lacerò le banconote offerte. Un gesto forte di ribellione, ma ancora di più di profonda considerazione di ciò che sono la fatica e l'impegno nel fare il proprio dovere.





So a piece of wood became the tool and gave him the courage to aspire beyond that workshop, where everything had gradually become more and more familiar, to plunge himself into the uncertainty of the future where only his stubbornness could give him the chance of success.

After all, even Nicola had taken the same path. His move to Switzerland was not an easy escape, but it was necessary to save up to give him peace of mind and a solid base in undertaking his new path

And it's, ironically, a Swiss customer the main character of a telling anecdote, the one about "the torn 500 thousand liras": this man insisted on wanting to pay less than the agreed for a big carpentry work, and "mesciu Nicola" tore the notes offered. A strong act of rebellion, but even more of profound regard to the meaning of hard work and commitment in carrying out one's duty.



L'aria di quella bottega è impregnata di passato, ma non ha nulla di stantio. Tutto sembra muoversi ancora. Tutto, anche se immobile, ha un battito che ne tiene acceso lo spirito. E come la luce, si varca quella porta e si diventa altro, emerge la sensazione che tutto sia possibile.

Forse è per le mani che pur indurite dai segni del mestiere sono più che mai delicate nel toccare qualsiasi oggetto e nell'accompagnare il racconto dei ricordi. O forse è per gli occhi, senza sbavature se non per attimi di commozione che fanno vedere quanto sia bello perdere ogni difesa davanti a ciò che più ci rappresenta e dice di noi.

All'orgoglio di Nicola per il figlio, per quello che ha fatto e continua a fare nell'aprirsi al mondo con tenacia, si mescola quello di Pasquale per il padre, per la meticolosità, per il coraggio, per il discernimento trasmessogli, fondamentale per poter andare avanti affrontando l'incalzare obbligatorio delle decisioni e dei giudizi.

In questo fondersi c'è la continuità di un progetto capace di partire da un piccolo angolo di un paese di provincia per approdare oltreoceano senza perdere mai la propria dignità, la propria storia, il proprio io.





The air in that workshop is imbued with the past, but it has nothing stale. Everything seems to be moving still. Everything, even if motionless, has a pulse that keeps its spirit on. And like light, you walk through that door and you become something else, you get the feeling that anything is possible.

Perhaps it's because of those hands that, although hardened by the trade, are more delicate than ever in touching any object and accompanying the story of memories. Or maybe it's because of those eyes, with no smudges except for those brief emotional moments which show us how good it feels to let one's guard down in front of what represents us and tells our story.

The pride of Nicola for his son, for what he has done and continues to do in opening himself to the world with tenacity, is mixed to that of Pasquale for his father, for the meticulousness, for the courage, for the discernment transmitted to him, an essential quality to move forward, dealing with the pressure of decision making and judgment calls.

In this fusion is the continuity of a project capable of starting from a small corner of a provincial town to land overseas without ever losing its dignity, its history, its self.





Ecco quindi che Pasquale Apollonio è innovazione e ambizione, coraggio nel superare un confine e vedere oltre, ma è anche radice impiantata in un terreno salentino che è stato fertile e curato con dedizione.

AP Montaggi e Level Project sono realtà dell'oggi, ma con un passato da cui non possono prescindere e che emerge nell'impegno e nelle capacità di coordinamento di Pasquale nel suo pensare in grande e allenare una squadra alla professionalità a cui è sempre stato abituato. Fin da quegli anni trascorsi tra i trucioli in bottega.

Pasquale Apollonio is therefore innovation and ambition, courage in crossing a border and seeing beyond, but he also has solid roots planted in the Salento fertile soil, cared for with dedication.

Ap Montaggi and Level Project are present day businesses, but with a past which cannot be ignored, apparent in Pasquale Apollonio's commitment and his coordination skills, in him being forward thinking and able to coach a team to act with the professionalism he has always been accustomed to, since all those years spent among the wood shavings in the workshop.

Da una bottega artigiana, ai più importanti cantieri internazionali.  
Dal tavolo di lavoro, all'utilizzo di macchinari d'avanguardia.  
Da un sogno tra quattro mura, a una visione senza limiti.

Il sapere artigianale - appreso, custodito e condiviso - diventa valore aggiunto  
nel lavoro di montaggio e allestimento di arredi lusso.

From an artisan workshop to the most important international shipyards.  
From the work table, to the use of cutting-edge machinery.  
From a dream within four walls, to a limitless vision.

Artisan knowledge - learned, kept and shared - becomes an added value in  
the work of assembling and setting up luxury furniture.





## **AP MONTAGGI S.r.l.**

Sede Amministrativa  
ITALIA  
Via Circonvallazione, 24  
73040 Aradeo (Le) - Italy  
Tel. +39 0836 55 60 24  
info@apmontaggi.it

## **AP MONTAGGI S.r.l.**

Divisione Marina  
ITALIA  
Via di Gargalone, 25  
56121 Pisa - Italy  
Tel. +39 050 50 37 57  
info@apmontaggi.it

## **AP MONTAGGI USA inc**

Sede Amministrativa  
STATI UNITI  
112 Madison Avenue 6th Floor  
New York, NY 10016  
Tel. +1 954 326 3318  
infousa@apmontaggi.com

## **AP MONTAGGI USA inc**

Divisione Marina  
STATI UNITI  
8737 Abbott Ave, Surfside  
Miami, FL 33154  
Tel. +1 786 241 5796  
infousa@apmontaggi.com

## **AP MONTAGGI UK Ltd**

UNITED KINGDOM  
Office 3.2 Central House  
Care Of Italian Accountants Ltd 1  
Ballards Lane London N3 1LQ  
Tel. +44 (0)20 3995 3492  
info@apmontaggi.it

## **AP MONTAGGI SHANGHAI**

CINA  
Room 1168S, 11th floor, No. 968,  
Beijing West Road, Jing'an District,  
Shanghai



## AP Montaggi U.S.A.

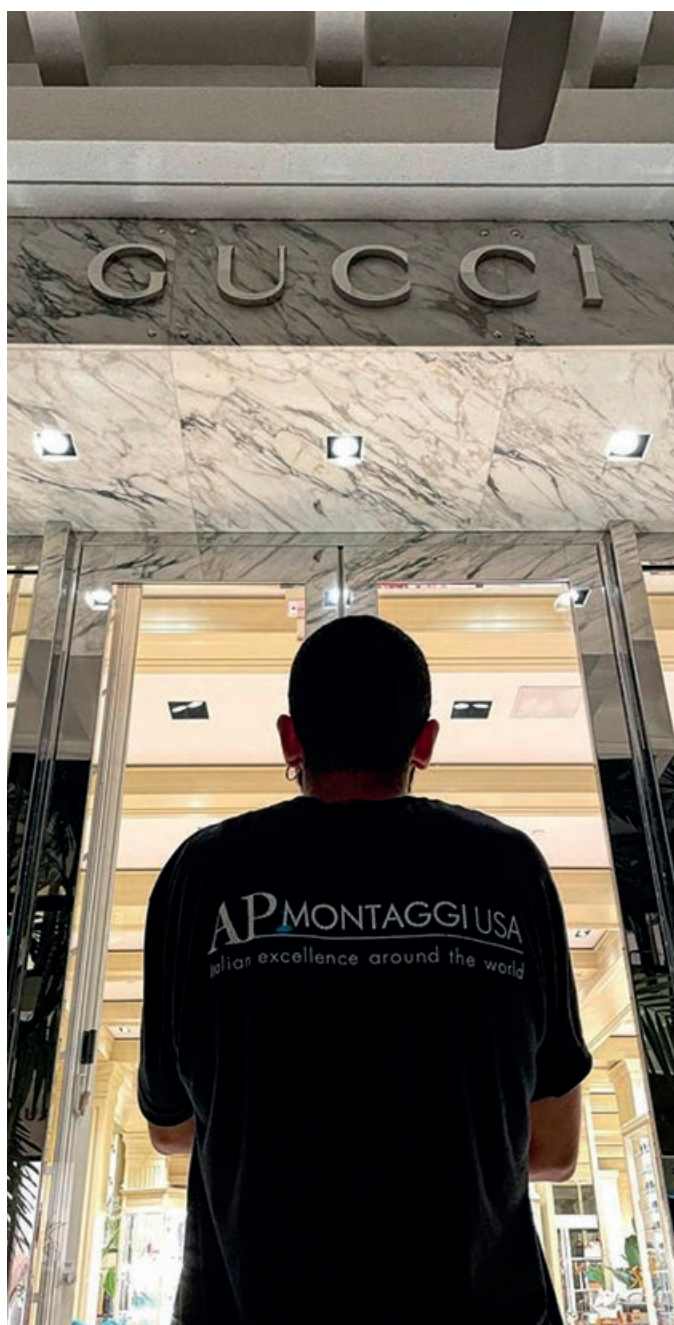
### UNO SNODO IN COSTANTE CRESCITA

Cantieri aperti che vanno dalla Florida a New York, progetti di allestimento seguiti per conto dei più importanti brand del Made in Italy ma anche per privati amanti del lusso e del design: nel 2021 AP Montaggi USA ha visto crescere il gruppo di lavoro attivo negli Stati Uniti, confermando la sua valenza a livello logistico e operativo e ampliando le proprie attività in cantiere, nonostante le numerose restrizioni Covid ancora in vigore negli Stati Uniti.

Open construction sites ranging from Florida to New York, fit out projects managed on behalf of the most important Made in Italy brands but also for private individuals who love luxury and design: in 2021 AP Montaggi USA saw a growth in their team size confirming the value of its offer in logistics and operations and expanding its activities in the pipeline, despite the numerous Covid restrictions still in force in the United States.

### SEDI U.S.A.

- New York  
112 Madison Avenue, 6th Floor  
New York, NY 10016
- Miami  
8737 Abbott Ave, Surfside  
Miami, FL 33154









## 2000 OCEAN

2021



“La bellezza di progettare, la bellezza di pensare a un prodotto, come ad esempio la cucina, è la bellezza di un’idea che deve andare oltre il suo tempo.”

— Piero Lissoni  
Direttore Artistico, Boffi





MIAMI  
2000 OCEAN

## ● residential

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
**INSTALLAZIONE CUCINE COMPLETE DI TOP ED  
ELETTRODOMESTICI**  
INSTALLATION OF FULLY – EQUIPPED KITCHENS  
CLIENTE / **BOFFI SPA USA**

Una meraviglia architettonica che sta prendendo forma per accogliere, nei prossimi mesi, residenze private con viste panoramiche sull'Oceano Atlantico, sull'Intracoastal Waterway e sulle spiagge dorate circostanti.

Prestigio e qualità caratterizzeranno questa moderna torre di vetro di 38 piani.

This architectural marvel is taking shape to welcome, in the coming months, private residences with panoramic views over the Atlantic Ocean, the Intracoastal Waterway and the surrounding golden beaches.

Prestige and quality will characterize this modern 38-storey glass tower.

## NEGOZIO GUCCI - BAL HARBOUR SHOP

2021



MIAMI  
NEGOZIO GUCCI  
BAL HARBOUR SHOP

I leggendari spazi del grande centro commerciale Bal Harbour Shops a Miami ci hanno accolto nel corso di questo 2021 per l'allestimento della boutique Gucci. Lo store si presenta eclettico nello stile, come tutto ciò che porta la firma del noto brand italiano: dettagli accattivanti si mescolano a ispirazioni romantiche, finiture tradizionali si alternano a design moderno, materiali pregiati si intrecciano con tessuti vintage. L'effetto finale del nuovo store è come lo stile Gucci: unico.





Una “relocation” quella di Bal Harbour. Il nuovo negozio avrà una superficie di 600 metri quadrati, molto più grande rispetto al precedente. La seconda fase dei lavori vedrà la realizzazione di un secondo piano: in questo modo, il rinomato brand Gucci potrà mettere in vendita l'intera collezione dei suoi prodotti.

The legendary spaces of the large Bal Harbour Shops shopping center in Miami welcomed us during this 2021 for the setting up of the Gucci boutique. The store is eclectic in style, like everything that bears the signature of the well-known Italian brand: captivating details are combined and romantic inspirations and traditional finishes alternate with modern design, precious materials are intertwined with vintage fabrics. The final effect of the new store is like the Gucci style: unique.

## ● stores

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
**MONTAGGIO ARREDI FISSI E LOOSE  
 DELL'INTERO NEGOZIO**  
 INSTALLATION OF LOOSE AND FIXED  
 FURNISHINGS OF THE WHOLE STORE  
 CLIENTE / BATTAGLIA SRL



# JADE HOUSE

2021



SUNNY  
ISLES  
BEACH  
JADE HOUSE

Anche una residenza privata può esprimere l'eccellenza del design attraverso la progettazione e l'allestimento di arredi di lusso. Ma ciò che rende Jade House a Miami un luogo davvero unico è la perfetta sintesi tra l'esclusività dello stile e il clima accogliente e intimo, tipico degli ambienti domestici.

Even a private residence can express design excellence through the planning and outfitting of luxury furnishings. But what makes Jade House in Miami a truly unique place is the perfect synthesis between the exclusivity of style and the welcoming and intimate atmosphere, typical of domestic environments.



## •residential

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
**INSTALLAZIONE ARREDI FF&E**  
INSTALLATION OF FF&E FURNISHINGS  
CLIENTE / ITALIAN LUXURY DESIGN LLC

# NEGOZIO DIOR SCOTTSDALE

2021



Poco prima dell'estate 2021, abbiamo concluso l'allestimento della prima boutique Dior in Arizona, presso lo Scottsdale Fashion Square. Nel noto centro commerciale, già sede di altri importanti stores di lusso, il punto vendita Dior che si estende per 11.000 square feet, si presenta maestoso con una appariscente facciata a due piani. Le cromie oscillano tra il caratteristico grigio e l'azzurro: gli elementi d'arredo sono vere e proprie opere d'arte realizzate da designer contemporanei.

ARIZONA  
NEGOZIO DIOR  
SCOTTSDALE





Shortly before summer 2021, we completed the fit out of the first Dior boutique in Arizona, at Scottsdale Fashion Square. Inside the well-known shopping center, already the home to other major luxury stores, the Dior store, which extends for 11,000 square feet, looks majestic with an eye-catching two-story facade. The colors vary between the characteristic gray and blue: the furnishings are real works of art created by contemporary designers.

• stores

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
**MONTAGGIO ARREDI FISSI E LOOSE  
DELL'INTERO NEGOZIO**  
INSTALLATION OF LOOSE AND FIXED  
FURNISHINGS OF THE WHOLE STORE  
CLIENTE / BATTAGLIA SRL





## AP Montaggi U.K. si specializza in bespoke furniture

La sede UK di AP Montaggi ha attraversato il 2021 portando avanti numerosi cantieri riguardanti soprattutto l'allestimento di residenze private di lusso. L'andamento del mercato e i risultati raggiunti hanno dunque indirizzato il nostro lavoro verso la specializzazione in bespoke furniture per residenze private.

In 2021 AP Montaggi UK office worked on several construction sites, mainly fitting out luxury private residences. The market trend and the results achieved led us to focus our work on bespoke furniture for private residences.

## MANDARIN ORIENTAL HOTEL 22 HANOVER SQUARE

2021-2022



LONDRA  
MANDARIN ORIENTAL  
HOTEL 22  
HANOVER SQUARE

In Hanover Square emerge, disinvolta e contemporanea, la straordinaria location che accoglierà, nello stesso complesso, il Mandarin Oriental Hotel, un lussuoso residence e spazi commerciali.

La struttura dell'hotel, di alto valore architettonico, ospita al suo interno ambienti curati, lussuosi e confortevoli, che portano la firma dei più affermati protagonisti del design internazionale: le 50 camere, in fase di allestimento da parte dei nostri team per conto di Poliform SpA, si collegheranno in un contesto in cui i servizi e i comfort alberghieri proposti detteranno nuovi standard di qualità.

In Hanover Square emerges, casual and contemporary, the extraordinary location that will host, in the same complex, the Mandarin Oriental Hotel, a luxurious residence and commercial spaces. The structure of the hotel, of high architectural value, houses well-finished, luxurious and comfortable rooms, which bear the signature of some of the most established protagonists of international design: the 50 rooms, being set up by our teams on behalf of Poliform SpA, will be placed in a context in which hotel services and comforts proposed will dictate new quality standards.

### • hospitality

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
**ALLESTIMENTO INTERNO 50 CAMERE**  
INTERNAL FITTING-OUT OF 50 ROOMS  
CLIENTE / **POLIFORM SPA**

## PRINCE'S GATE

2021



Il settore dell'allestimento residenziale gode di grande slancio nella metropoli londinese: da quando abbiamo inaugurato la nostra sede U.K., i cantieri residential hanno fatto registrare un aumento costante. Anche nel corso del 2021 abbiamo lavorato fianco a fianco con i grandi nomi del design per portare a termine progetti d'allestimento di grande pregio.

The residential construction sector enjoys great momentum in the London metropolis: since we inaugurated our U.K. office, residential construction sites have seen a steady increase. Also during 2021 we worked side by side with big names in design to complete high-quality fit out projects.

LONDRA  
PRINCE'S GATE

## ● residential

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
MONTAGGIO DELL'ARREDO FISSO  
INTERNO RESIDENZA DI LUSSO  
(ARMADI E BOISERIE)  
INTERNAL INSTALLATION OF LOOSE  
AND FIXED FURNISHINGS OF A LUXURY  
RESIDENCE (WARDROBES AND BOISERIE)  
CLIENTE / B&B ITALIA SPA

Il design su misura permette di progettare mobili e realizzare veri e propri ambienti, completamente customizzati secondo le esigenze dei clienti.



# LONDON MAYFAIR

2021



Il servizio di bespoke furniture può essere considerato un vero e proprio “full-service”.

LONDRA  
MAYFAIR



## • residential

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
**ALLESTIMENTO INTERNO RESIDENZA  
 DI LUSSO (ARMADI E BOISERIE)**  
 INTERNAL FITTING OUT OF THE LUXURY  
 RESIDENCE (WARDROBES AND BOISERIE)  
 CLIENTE / **POLIFORM UK LTD**

The bespoke furniture service can be considered a real “full-service”



# 101 ON CLEVELAND STREET

2021



## L'importanza dei site & logistic management

L'esperienza maturata in oltre vent'anni di attività sui cantieri ci permette oggi di poter offrire, tra i nostri servizi, anche quello del site e logistic management. Le diverse professionalità che compongono i nostri team forniscono risposte concrete a tutte le esigenze riguardanti la gestione del cantiere, mettendo a disposizione dei clienti - e delle maestranze operative - un know how di ampio respiro, che spazia dalla pianificazione delle attività fino all'allestimento finale degli edifici.

Nel corso del 2021, proprio con il nostro servizio di site & logistic management, abbiamo supportato B&B Italia nel suo allestimento degli 84 appartamenti in 101 On Cleveland Street.

The experience gained in over twenty years of activity on construction sites allows us today to be able to offer, among our services, that of site and logistics management. The varied professionals within our teams provide concrete answers to any needs regarding the management of a construction site, offering customers - and workers - a wide-ranging know-how, which ranges from the planning of activities to the final set-up of buildings.

During 2021, we supported B&B Italia in setting up the 84 apartments in 101 Cleveland Street, offering our site & logistics management service.

LONDRA  
101 ON CLEVELAND  
STREET

## ● residential

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
SITE & LOGISTIC MANAGEMENT  
PER B&B ITALIA  
SITE & LOGISTIC MANAGEMENT  
FOR B&B ITALIA  
CLIENTE / B&B ITALIA SPA



VENCHI

2021



In un contesto in cui l'eccellenza Made in Italy si propone come imperativo, anche l'arredamento è chiamato a sottolineare tutta la straordinarietà che si nasconde dietro un marchio di valore.

Con l'inaugurazione del corner Venchi, la sede Eataly di Londra aggiunge un prezioso tassello alla sua già eccezionale proposta.

In a context where Made in Italy excellence is crucial, even the furniture is called upon to emphasize all the uniqueness that lies behind a valued brand.

With the inauguration of the Venchi corner, the Eataly headquarters in London adds a precious piece to its already exceptional offer.

LONDRA  
VENCHI

Continua l'espansione internazionale di Venchi, "la più elegante cioccolateria in Piemonte": dal 1878 espressione di un Made in Italy autentico.

## ● stores

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
MONTAGGIO BOISERIE, MOBILI INTERNI E VETRINE CONI  
INSTALLATION OF BOISERIE, INTERNAL FURNISHINGS AND ICE- CREAM CONE SHOWCASES  
CLIENTE / STUDIO CERI SRL



## Anche in Europa grandi progetti per grandi clienti

Per AP Montaggi l'Europa si conferma anche quest'anno la culla di progetti di grande ambizione: firme prestigiose del design internazionale hanno siglato progetti ispirati al futuro ma che danno valore alla maestria artigianale e alla tradizione Made in Italy.

For AP Montaggi, Europe is once again confirmed this year as the heart of ambitious projects: prestigious international design firms have signed projects inspired by the future but valuing craftsmanship and Made in Italy tradition.

### 45 G SCI TIRANNO

2021



#### ● residential

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
**INSTALLAZIONE 200 ARMADI  
 PER MOLteni&C SPA**  
 INSTALLATION OF 200 WARDROBES FOR  
 MOLteni&C SPA  
 CLIENTE / **MOLteni&C SPA**

Una volta completato, il 45 G Sci Tiranno sarà un edificio principalmente residenziale dal volto contemporaneo che accoglierà 72 appartamenti, di cui 2 attici con piscine sul tetto a terrazza, con cantine e posti auto nei 7 livelli interrati. La struttura si contraddistingue per essere modello di qualità e sostenibilità grazie all'accurata progettazione in materia di sicurezza, rendimento energetico e rispetto dell'ambiente.

Once completed, the 45 G Sci Tiranno will be a mainly residential building with a contemporary aspect which will house 72 apartments, including 2 penthouses with rooftop terrace swimming pools, cellars and parking spaces on the 7 underground levels. The structure stands out for being a model of quality and sustainability thanks to careful planning in terms of safety, energy efficiency and respect for the environment.

MONTECARLO  
 45 G SCI TIRANNO

# HOTEL MANDARIN ORIENTAL PALACE

2020-2021



Sul Lago dei Quattro Cantoni, detto anche Lago di Lucerna, Mandarin Oriental Hotel Group inaugurerà nel 2022 un hotel di lusso, partendo dall'edificio dello storico Hotel Palace Luzern, attualmente in fase di ristrutturazione. Il Mandarin Oriental Palace avrà tutti i requisiti per proporsi come meta esclusiva per incantevoli soggiorni vista lago: il ristorante, il bar, la spa e la sala fitness sono solo alcuni dei plus di cui potranno usufruire i futuri ospiti dell'hotel.

LUCERNA,  
SVIZZERA  
HOTEL MANDARIN  
ORIENTAL PALACE

## ● residential

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
**ALLESTIMENTO INTERNO DI 134 CAMERE E SUITES,  
AREE COMUNI E CORRIDOI PER MOLTENI&C  
INTERNAL FITTING OUT OF 134 ROOMS AND SUITES,  
PUBLIC AREAS AND CORRIDORS FOR MOLTENI&C  
CLIENTE / MOLTENI&C SPA**

On the Lake of the Four Cantons , also known as Lake Lucerne, Mandarin Oriental Hotel Group will inaugurate a luxury hotel in 2022, in the building of the historic Hotel Palace Luzern, currently undergoing renovation. The Mandarin Oriental Palace will have all the prerequisites to present itself as an exclusive destination with enchanting lake view stays: the restaurant, bar, spa and fitness room are just some of the additional extras that future hotel guests can enjoy.



## BOSCO VERTICALE

2021



## • residential

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
**ALLESTIMENTO INTERNO DEGLI  
 APPARTAMENTI**  
 INTERNAL FITTING-OUT OF THE APARTMENTS  
 CLIENTE / GIOPAGANI

Una nuova architettura che pone al centro il rapporto tra l'uomo e altre specie viventi. Il Bosco Verticale è stato realizzato nel Centro di Milano, acquisendo notorietà agli occhi del mondo per il concept di riforestazione che, nella sua straordinaria avanguardia, rappresenta.

L'aspetto più innovativo legato alla presenza di vegetazione, e che ne fa "una casa per alberi che ospita anche umani e volatili", è sostenuto da un grande progetto di architettura residenziale: proprio questo connubio è al centro del dialogo tra natura e uomo, tra spazi verdi e spazi urbani, e rappresenta il plus dell'intera costruzione. Gli appartamenti del building si integrano perfettamente nel contesto naturale creato lungo le due torri (alte 80 e 112 metri); anzi, sembrano farne parte a tutti gli effetti e in tutte le loro parti.

Nell'allestimento interno degli appartamenti, ancora in corso, siamo avvolti dal clima quasi surreale che un progetto di tale ambizione esprime in ogni sua componente architettonica. Il lavoro di cantiere ci rende orgogliosi dal punto di vista professionale ma, soprattutto, consapevoli di essere parte di un edificio-prototipo di una nuova architettura della biodiversità.



## MILANO BOSCO VERTICALE

A new architecture that places the relationship between man and other living being at the center.

The Bosco Verticale, "Vertical Forest", was built in the center of Milan, making itself known to the world for its extraordinary avant-garde reforestation concept.

The most innovative aspect linked to the presence of vegetation, which makes it "a house for trees also hosting humans and birds", is supported by a large residential architecture project: It is this combination that is at the center of the dialogue between nature and humans, between green spaces and urban spaces, and represents the added value of the entire construction. The apartments in the building are perfectly integrated into the natural context created along the two towers (80 and 112 meters high); indeed, they seem to be part of it in all respects and in all their parts.

In the interior design of the apartments, which is still underway, we are surrounded by the almost surreal atmosphere that such an ambitious project expresses in every architectural component. Working on this construction site makes us proud from a professional point of view but, above all, aware of being part of a building prototype of a new architecture of biodiversity.





# THE VALLEY

2020-2021



Il progetto di "The Valley" nasce dalla volontà della città di trasformare l'intera area in un quartiere urbano, con l'obiettivo di renderlo più vivibile. La particolare struttura caratterizzata da volumi differenti permette di creare diversi spazi abitativi, così che ogni abitazione risulti al contempo unica per i suoi abitanti.

The "The Valley" project stems from the city's desire to transform the entire area into an urban neighborhood, with the aim of making it more livable. The particular structure characterized by different volumes allows to create different living spaces, so that each house is at the same time unique for their inhabitants.

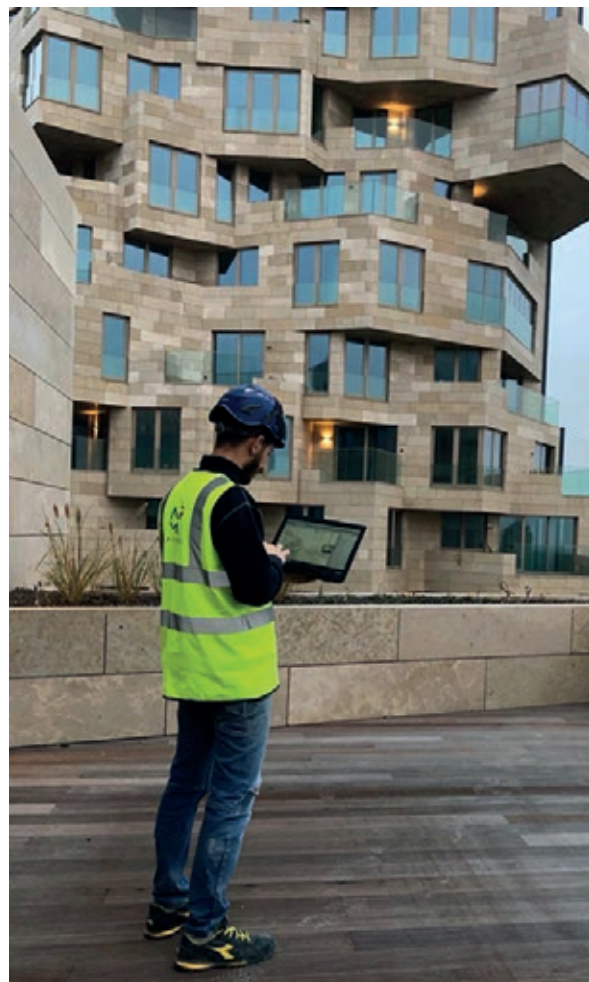
AMSTERDAM  
THE VALLEY



Un mix di uffici, luoghi di ritrovo, attività commerciali e appartamenti residenziali nel cuore di Amsterdam. Le tre torri ospitano 200 lussuosi appartamenti con viste spettacolari sulla città.

## ● residential

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
**INSTALLAZIONE ARMADI PER GLI APPARTAMENTI  
RESIDENZIALI**  
INSTALLATION OF WARDROBES OF THE RESIDENTIAL  
APARTMENTS  
CLIENTE / **MOLTENI&C SPA**





## BVLGARI HOTEL ROMA

2021-2022



## •hospitality

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS;  
**MONTAGGIO SERRAMENTI ESTERNI  
 E ALLESTIMENTO AREE COMUNI**  
 INSTALLATION OF EXTERIOR WINDOWS AND  
 FITTING OUT OF COMMON AREAS  
 CLIENTE / **CARRETTA SERRAMENTI  
 SRL; S2 SPA**

A Roma aprirà il primo Bulgari Hotel con la promessa di riscrivere la storia dell'ospitalità di lusso nella città eterna e le premesse ci sono tutte. Il nuovo Bulgari Hotel Roma occuperà un edificio storico, risalente agli anni '30, nella centrale Piazza Augusto Imperatore, affacciandosi quindi su due dei monumenti più iconici della Capitale, l'Ara Pacis e il Mausoleo di Augusto: alla posizione strategica, si sommerà una serie di luxury plus tra cui la presenza del ristorante dello chef stellato Niko Romito, una prestigiosa spa, una palestra altamente tecnologica e una biblioteca con una collezione di preziosi volumi dedicati al mondo della gioielleria.

Come per tutti gli altri Bulgari Hotels, anche per la sede di Roma sarà lo studio di architettura italiano Antonio Citterio Patricia Viel a occuparsi della progettazione architettonica e dell'interior design.

The first Bulgari Hotel will open in Rome with the promise of rewriting the history of luxury hospitality in the Eternal City and the conditions are all there. The new Bulgari Hotel Roma will occupy a historic building, dating back to the 1930s, in the central Piazza Augusto Imperatore, thus overlooking two of the most iconic monuments of the capital, the Ara Pacis and the Mausoleum of Augustus: the strategic position will add a series of luxury extras including the presence of the restaurant of starred chef Niko Romito, a prestigious spa, a highly technological gym and a library with a collection of precious volumes dedicated to the world of jewelry.

As with all the other Bulgari Hotels, the Italian architecture studio Antonio Citterio Patricia Viel will be responsible for the architectural design and interior design for the Rome location.

L'architettura dell'edificio ha subito un processo di restauro, con l'utilizzo di materiali e colori tipicamente romani. Il mix tra i mattoncini in terracotta e il travertino color ocra è una celebrazione all'arte augustea, un vero e proprio inno al patrimonio artistico romano.



## Un nuovo servizio contract: vetrine customizzate per musei e allestimenti espositivi di pregio

L'offerta di servizi AP Montaggi si arricchisce di un'importante novità dedicata all'ambito museale. Grazie alla collaborazione - in qualità di partner ufficiali - con aziende di primaria importanza nel settore, siamo orgogliosi di poter aggiungere all'elenco dei nostri servizi contract l'installazione di vetrine customizzate per musei e allestimenti espositivi di pregio.

Questo nuovo servizio prende il via grazie all'incontro con Goppion S.p.A. che da oltre 50 anni affianca curatori ed espositori nella gestione degli spazi espositivi museali di tutto il mondo, con soluzioni ingegneristiche e architettoniche personalizzate di alto livello qualitativo.

Anche le vetrine da noi installate per il Museum of Fine Arts di Boston soddisfano elevati standard di qualità garantendo ermeticità, climatizzazione e sicurezza.

La nostra partnership con Goppion S.p.A. vede già un altro importante progetto all'orizzonte che ci porterà nei prossimi mesi a Hong Kong.

The offer of AP Montaggi services is enriched by an important new product for the museum sector. Thanks to the collaboration - as official partner- with companies of primary importance in the sector, we are proud to be able to add to the list of our contract services the installation of customized showcases for museums and prestigious exhibition stands. This new service gets underway in partnership with Goppion S.p.A. which for over 50 years has been supporting curators and exhibitors in the management of museum exhibition spaces all over the world, with customized engineering and architectural solutions of the highest quality. Even the display cases we installed for the Museum of Fine Arts in Boston meet high quality standards, guaranteeing airtightness, air conditioning and safety. Our partnership with Goppion S.p.A. already sees another important project on the horizon that will take us to Hong Kong in the coming months.

## Artigianalità e sostenibilità: in cantiere con un approccio green



Grazie alla bioedilizia ogni costruzione può acquisire ulteriore valore strutturale, funzionale e ambientale: i nostri team sono operativi presso alcuni capannoni della Fiera Milano Expo per la ristrutturazione dei solai e il rifacimento delle pareti interne. Il continuo aggiornamento e la formazione specifica delle nostre squadre operative impegnate nei cantieri civili e navali ci rende partner affidabili, competenti nei vari ambiti riguardanti l'edilizia e l'allestimento.

Thanks to green building, every construction can acquire further structural, functional and environmental value: our teams are operating in some halls of the Fiera Milano Expo for the renovation of the floors and the reconstruction of the internal walls. The continuous development and specific training of our operational teams engaged in civil and naval construction sites makes us reliable partners, competent in the various areas relating to construction and outfitting.

### •certificazioni

EN ISO 9001 (SISTEMA PER LA QUALITÀ)

POSSEDERE UN SISTEMA QUALITÀ CERTIFICATO ISO 9001 SIGNIFICA AVERE UN'AZIENDA SOLIDA, ORGANIZZATA. UN PARTNER AFFIDABILE CHE GARANTISCE LA RIPRODUCIBILITÀ E IL MANTENIMENTO DELLE PROPRIE PERFORMANCES MIGLIORANDO CONTINUAMENTE LO STANDARD QUALITATIVO DEI SERVIZI EROGATI.

EN ISO 45001 (STANDARD INTERNAZIONALE PER LA SALUTE E LA SICUREZZA SUL LAVORO)





## Continuità e visione: le keywords dei nostri cantieri navali

Il cantiere navale rappresenta per noi un luogo quasi magico dove, partendo da un disegno complesso stampato su un foglio, i materiali prendono vita, le superfici si animano e gli spazi assumono la propria forma davanti ai nostri occhi. Nel corso di questo 2021 non ci siamo mai fermati, anzi: abbiamo rafforzato molte delle partnership già avviate, gettando le basi per nuovi e ancora più stimolanti progetti.

The shipyard represents for us an almost magical place where, starting from a complex design printed on a sheet, materials come to life, surfaces come alive and spaces take their own shape before our eyes. During this 2021 we never stopped, on the contrary: we have strengthened many of the partnerships already started, laying the foundations for new and even more stimulating projects.

### SD 118/103

2021-2022



Anche le linee più classiche del design navale possono integrarsi in un progetto dal respiro contemporaneo. È il caso della SD 118/103 di Sanlorenzo che ospita, nelle sue forme sinuose, spazi comunicanti ampi e accoglienti, contraddistinti da uno stile sobrio ma, come sempre, di notevole gusto estetico.

VIAREGGIO  
SD 118/ 103

### ● naval

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
**MONTAGGIO MOBILI INTERNI DELLE AREE NOBILI  
AI PONTI LOWER DECK, MAIN DECK E UPPER DECK  
INSTALLATION OF INTERNAL FURNISHINGS OF THE LIVING  
QUARTERS AT LOWER DECK, MAIN DECK AND UPPER DECK  
CLIENTE / CANTIERI NAVALI SANLORENZO**

Even the most classic lines of naval design can be integrated into a project with a contemporary breath. This is the case of Sanlorenzo's SD 118/103 which hosts, in its sinuous forms, large and welcoming communicating spaces, characterized by a sober style but, as always, of considerable aesthetic taste.

## RESILIENT LADY (VIRGIN 6289)

2019-2021

Resilient Lady è la terza nave da crociera della compagnia Virgin Voyages e la seconda a navigare nel Mediterraneo (dopo la sua nave gemella Valiant Lady). Una volta salpata, si presume nell'estate del 2022, percorrerà due itinerari, uno che toccherà le isole greche e l'altro prettamente nell'Adriatico.

Resilient Lady is the third cruise ship of the Virgin Voyages company and the second to sail in the Mediterranean (after her sister ship Valiant Lady). Once set sail, it is assumed in the summer of 2022, it will cover two itineraries, one that will touch the Greek islands and the other purely in the Adriatic.



## ● naval

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:

PER MOLteni&C SPA ALLESTIMENTO NELLE ZONE ATRIUM E SHOPPING AL DK6 E AL DK7, POSA CERAMICHE E MARMI DELLE ZONE SPA, ATRIUM E TEATRO. PER NAVAL INTERIOR SRL ALLESTIMENTO DELLE ZONE CASINÒ, CHAMPAGNE LOUNGE E TEATRO BLACK BOX

FOR MOLteni&C FITTING -OUT OF THE ATRIUM AND SHOPPING AREAS AT DK6 AND DK7; LAYING CERAMIC AND MARBLE IN THE SPA, TRIUM AND THEATER AREAS. FOR NAVAL INTERIOR SRL FITTING OUT OF THE CASINO AREA, CHAMPAGNE LOUNGE AND BLACK BOX THEATER.

CLIENTE / MOLteni&C SPA / NAVAL INTERIOR SRL

GENOVA  
RESILIENT LADY  
(VIRGIN 6289)



## SILVER DAWN

2020-2021



Un altro gioiello firmato Silversea che segue la rotta delle sue navi gemelle Silver Muse e Silver Moon (delle quali abbiamo curato parte dell'allestimento). Ma il livello di lusso a bordo compie un notevole passo in avanti. Design e tecnologia all'avanguardia consentono di vivere la Silver Dawn in ogni sua sorprendente sfumatura, godendo di un viaggio all'insegna dell'esclusività degli itinerari e del comfort all'interno delle preziose suite. La nave da crociera Silver Dawn, in costruzione presso il cantiere di Ancona, si unirà alla flotta nella primavera del 2022.

Another Silversea jewel that follows the route of its sister ships Silver Muse and Silver Moon (of which we took care of part of the set-up). But the level of luxury on board takes a significant step forward. Cutting-edge design and technology allow you to experience the Silver Dawn in all its surprising nuances, enjoying a journey under the banner of the exclusivity of the itineraries and comfort within the precious suites. The cruise ship Silver Dawn, under construction at the Ancona shipyard, will join the fleet in the spring of 2022.

ANCONA  
SILVER DAWN



## • naval

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
**AREA SCALE AFT, SCALE FWD, SCALE  
 DECO - ATRIO, AREA OBSERVATION**  
 FITTING OF THE AFT STAIRS AREA, FWD  
 STAIRS, DECO-ATRIUM AND OBSERVATION  
 AREA  
 CLIENTE / TRIDENT MARITIME  
 SYSTEM SRL



L'ammiraglia della linea crossover SX di Sanlorenzo propone un modo inedito di vivere il mare: il design è pulito, essenziale, compatto, orientato ad abbattere le barriere tra la barca e il contesto marino. La zona di poppa è ampia e gli spazi interni fluidi così da suggerire un'esperienza di navigazione senza precedenti per comfort e funzionalità.

VIAREGGIO  
SX 112/102

## •naval

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
**ALLESTIMENTO AREE NOBILI E CREW**  
FITTING OUT OF LIVING AND CREW QUARTERS  
CLIENTE / **SANLORENZO SPA**

The flagship of Sanlorenzo's SX crossover line offers an unprecedented way of experiencing the sea: the design is clean, essential, compact, aimed at breaking down the barriers between the boat and the marine context. The stern area is large and the interior spaces fluid so as to suggest an unprecedented navigation experience for comfort and functionality.



Il leitmotiv degli spazi interni sta nella scelta dei dettagli e dei materiali, un connubio tra eleganza italiana e stile giapponese. Rispetto ai precedenti progetti, SX 88 e SX76, il nuovo yacht crossover SX112 è un perfetto esempio dello stile unico di Lissoni, che si contraddistingue per semplicità e raffinatezza.



## La Superyacht Division di Sanlorenzo: artigianalità sofisticata

Ogni superyacht firmato Sanlorenzo è destinato a diventare un'icona. Al primo ad essere realizzato, denominato 40Alloy, ne sono seguiti oltre 39 consegnati e altri 20 in costruzione. Il successo dei Sanlorenzo si deve alla capacità di incorporare, al contempo, sobrietà, eleganza e innovazione. Il massimo livello di customizzazione, poi, rappresenta un plus di assoluto rilievo - nonché prerogativa - per un mercato sempre più esigente. Con scafo e sovrastruttura in metallo, il range di superyacht di Sanlorenzo va da 44 a 72 metri di lunghezza. L'artigianalità diventa strumento per plasmare imbarcazioni iconiche, inconfondibili nel loro stile.

Each Sanlorenzo superyacht is destined to become an icon. The first to be built, called 40Alloy, was followed by over 39 delivered and another 20 under construction. The success of the Sanlorenzo family is due to the ability to incorporate, at the same time, sobriety, elegance and innovation. The maximum level of customization, furthermore, represents a plus of absolute importance - as well as a prerogative - for an increasingly demanding market. With a metal hull and superstructure, Sanlorenzo's superyacht range goes from 44 to 72 meters in length. Craftsmanship becomes a tool for shaping iconic boats, unmistakable in their style.

### ALLOY 44/151

2020-2021



LA SPEZIA  
ALLOY 44/151

#### •naval

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
POSA CARPENTERIA INTERNA  
E MONTAGGIO MOBILI INTERNI  
AI PONTI MAIN DECK  
E UPPER DECK

SUPPLY OF INTERNAL CARPENTRY AND  
INSTALLATION OF INERIOR FURNIHINGS AT  
MAIN DECK AND UPPER DECK

CLIENTE / DUERRE SRL (PER  
CANTIERI NAVALI SANLORENZO)



# Explorer 47/144 (Drifter W)

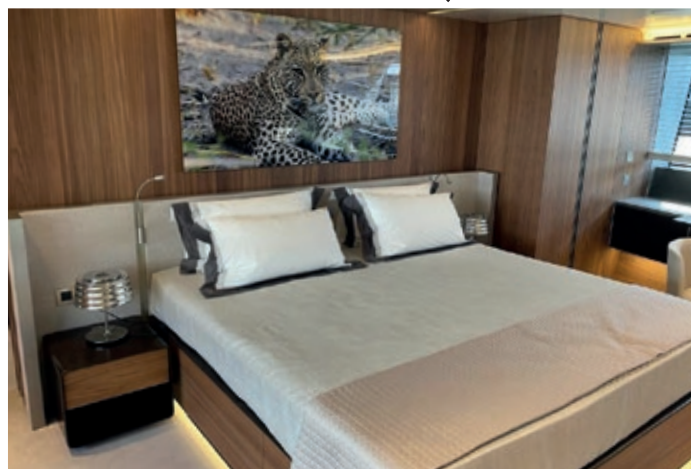
2021



## ● naval

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
**MONTAGGIO DELL'ARREDO INTERNO FINITO**  
**AI PONTI MAIN DECK E UPPER DECK**  
 INTERNAL INSTALLATION OF FURNISHINGS AT MAIN AND UPPER DECK  
 CLIENTE / DUERRE SRL (PER CANTIERI NAVALI SANLORENZO)

LA SPEZIA  
 EXPLORER 47/144



## NCA 584 KENSHŌ

2021



Kenshō è un termine giapponese della tradizione Zen, formata dalla parola Ken che significa "vedere", e shō con cui si intende "essenza", "Natura di Buddha".

Costruito nel cantiere di Carrara da Admiral - The Italian Sea Group, Kenshō è un motor yacht di 75,0 m, una stazza lorda di 1980,0 GT e una larghezza di 12,0 m. Ciò che lo contraddistingue dagli altri yacht, è la scelta del colore, un verde acquamarina, quasi a creare un tutt'uno con il mare. Per gli interni, d'ispirazione tipicamente giapponese, sono stati utilizzati tessuti pregiati, teak, marmo, onice, seta, lana, bronzo e vetro.

CARRARA  
NCA 584 KENSHŌ

## ● naval

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:

**POSA CARPENTERIA INTERNA E MONTAGGIO MOBILI INTERNI DELLE AREE NOBILI. POSA ARREDI ESTERNI E CIELINI INTERNI**

SUPPLY OF INTERNAL CARPENTRY AND INSTALLATION OF INTERIOR FURNISHINGS IN THE LIVING QUARTERS. SUPPLY OF EXTERNAL FURNISHINGS AND INTERNAL CEILINGS

CLIENTE / TISG (THE ITALIAN SEA GROUP)

Kenshō is a Japanese term of the Zen tradition, formed from the word Ken which means "to see", and shō which means "essence", "Buddha's nature".

Built in the Carrara shipyard by Admiral - The Italian Sea Group, Kenshō is a motor yacht of 75.0 m, a gross tonnage of 1980.0 GT and a beam of 12.0 m. What distinguishes it from other yachts is the choice of color, an aquamarine green, almost blending in with the sea. For the interiors, distinctively Japanese inspired, were used precious fabrics, teak, marble, onyx, silk, wool, bronze and glass.



## REFITTING SD 92/28 (MY STOLI)

2020-2021



AMEGLIA  
REFITTING SD 92/28  
(MY STOLI)

## • naval

FOCUS / AP MONTAGGI WORKS:  
RIFACIMENTO COMPLETO DELL'ARREDO FINITO  
INTERNO AL PONTE LD, RIFACIMENTO PARZIALE  
DEL MOBILIO INTERNO AI PONTI MAIN DECK  
E UPPER DECK CON ARREDI DI NS. FORNITURA.  
COMPLETE MAKEOVER OF THE FINISHED INTERIOR  
FURNISHINGS ON THE LD DECK, PARTIAL MAKEOVER OF  
THE INTERIOR FURNISHINGS OF OUR SUPPLY AT THE MD  
AND UD DECK  
CLIENTE / SANLORENZO SPA

## Nuovi stabilimenti ad Ameglia per Sanlorenzo

Un luogo che rappresenta il quartier generale per Sanlorenzo e che oggi si rinnova nel segno della modernità. Ameglia dal 1999 accoglie l'azienda in uno straordinario contesto - quello del parco naturale di Montemarcello-Magra - e, grazie ai nuovi impianti produttivi inaugurati di recente, fa da cornice a Sanlorenzo nello scrivere un'altra pagina della propria storia.

Il nuovo stabilimento di Ameglia, firmato da Lissoni Casal Ribeiro, è composto da tre unità: due fabbricati, dedicati all'allestimento degli yacht, e un corpo uffici sviluppato su quattro piani per una copertura totale di 135.000mq.

A place that embodies the headquarters for Sanlorenzo and that today is renewed in the name of modernity. Since 1999, Ameglia has welcomed the company in an extraordinary context - that of the Montemarcello-Magra natural park - and, thanks to the recently inaugurated new production facilities, provides the backdrop for Sanlorenzo as it writes another page in its history.

The new Ameglia plant, designed by Lissoni Casal Ribeiro, consists of three units: two buildings, dedicated to yachts outfitting, and an office building spread over four floors for a total coverage of 135,000sqm.



## AP MONTAGGI GREEN BUILDING: un'impresa unica



IN FOTO: Pasquale Apollonio

Uno dei grandi temi che, soprattutto negli ultimi anni, ha acquisito importanza, riguarda il vivere bene gli spazi, domestici e lavorativi: grazie ad iniziative nazionali a sostegno dell'edilizia, infatti, è aumentato l'interesse verso quelle azioni volte a migliorare gli immobili. Nel corso del 2021 il decreto rilancio ha introdotto la possibilità, per privati e per aziende, di usufruire di importanti agevolazioni fiscali per la ristrutturazione e la riqualificazione degli immobili.

AP Montaggi Green Building nasce quindi primariamente per fare chiarezza: unendo le diverse professionalità già presenti e operative sul territorio locale, abbiamo creato all'interno della nuova realtà un team variegato e competente, in grado di chiarire ogni dubbio agli utenti interessati. Il gruppo di lavoro di AP Montaggi Green Building accompagna i propri clienti nel disbrigo delle pratiche utili a usufruire dell'agevolazione fiscale, dalla verifica e fattibilità, passando per i servizi di supporto, fino ad arrivare alla progettazione, all'esecuzione e all'assistenza tecnico-burocratica durante la fase esecutiva della ristrutturazione. A conclusione del progetto, il team gestisce anche le delicate fasi finali, cioè detrazione fiscale, sconto in fattura o cessione del credito.

### L'unicità di AP Montaggi Green Building

AP Montaggi Green Building propone una vera e propria ristrutturazione chiavi in mano.

Senza intermediazioni, e facendosi unico interlocutore, il nostro team prende in mano l'abitazione da ristrutturare e la riconsegna al proprietario non solo rimodernata e sicura, ma anche – qualora il cliente ne facesse richiesta - completa di tutti gli arredi, perché sia realmente pronta all'uso. Oltre che alla professionalità del proprio team, AP Montaggi Green Building si affida all'esperienza e alla credibilità di AP Montaggi e Level Project: le aziende, facenti parte della medesima grande famiglia, si trovano così ad integrarsi perfettamente in un piano progettuale dal respiro più che territoriale.

Nell'era dell'incertezza generale, noi facciamo quello che sappiamo fare meglio: guardare lontano e metterci in gioco accettando nuove sfide.

One of the major issues that, especially in recent years, has acquired importance, concerns living well in spaces, domestic and work: thanks to national initiatives in support of construction, in fact, interest has increased in those actions aimed at improving buildings. During 2021, the "Rilancio" decree introduced the possibility, for individuals and companies, to take advantage of important tax reliefs for the renovation and redevelopment of buildings.

AP Montaggi Green Building was therefore born primarily to provide clarity: by combining different professionals already present and operating in the local area, we have created a varied and competent team within this new venture, able to provide clarity on the process to interested users. The AP Montaggi Green Building working group accompanies its customers in handling the paperwork required to take advantage of the tax relief, from verification and feasibility, through to support services, up to the design, execution and technical-bureaucratic assistance during the execution phase of the restructuring. At the conclusion of the project, the team also manages the delicate final stages, i.e. tax deductions, invoice discount or credit transfer.

### The uniqueness of AP Montaggi Green Building

AP Montaggi Green Building offers a real turnkey renovation.

Without intermediaries, and becoming the only interlocutor, our team takes charge of the building to be restructured and returns it to the owner not only modernized and safe, but also - if the customer requests it - complete with all the furnishings, so that it is really ready to live in.

In addition to the professionalism of its team, AP Montaggi Green Building relies on the experience and credibility of AP Montaggi and Level Project: the companies, which are part of the same large family, thus find themselves perfectly integrated into a local project.

In an era of general uncertainty, we do what we do best: look far ahead and get involved by accepting new challenges.





Bringing  
life  
to ideas

**levelProject**  
contract\_design

## LEVEL PROJECT S.r.l.

Sede centrale e produzione  
ITALIA  
Via Lecce, 86  
73013 Galatina (Le) - Italy  
Tel. +39 0836 54 30 36  
info@levelprojectitalia.com

Sede produzione 2  
Via dei Carpentieri, 67/69  
55041 Capezzano Pianore (Lu) - Italy  
Tel. +39 0584 166 06 69  
Fax +39 0584 166 06 70

## LEVEL PROJECT GmbH

SCHWEIZ  
Via Cantonale, 11  
6900 Lugano - Schweiz  
Tel. 091 940 28 88  
info@levelproject.ch

## LEVEL PROJECT MIDDLE EAST

Trading Contracting & Decoration wll  
QATAR  
P.O. Box: 14879  
DOHA - Qatar  
Tel. +974 44696369 | +974 70134162

[www.levelprojectitalia.com](http://www.levelprojectitalia.com)



Il marchio della  
gestione forestale  
responsabile







## TIME FOR SOMETHING BRAND NEW

Una nuova identità per  
affrontare nuove sfide,  
mantenendo ben saldo il  
rapporto con i nostri clienti.

Sfida o necessità? Tanti i motivi che possono spingere un'azienda a cambiare la propria "brand identity". Ciò che sicuramente non avevamo messo in conto era una pandemia che ha portato tutti quanti a pensare e, a ripensarci. Così, al fronte di nuovi bisogni comunicativi, ci siamo voluti vestire di una nuova immagine.

Ecco perché abbiamo deciso di cambiare: un'estetica minimalista, immediata, chiara, nella quale abbiamo deciso di dare più spazio a contenuti semplici, ma efficaci. Una nuova identità per affrontare nuove sfide, mantenendo ben saldo il rapporto con i nostri clienti.

La nuova veste di Level Project ha come unico obiettivo offrire soluzioni su misura cercando di dare vita alla visione che ogni nostro cliente immagina.

Challenge or necessity? There are many reasons that can push a company to change its "brand identity". What we certainly did not take into account was a pandemic that led everyone to think and rethink. So, in the view of new communication needs, we wanted assume a new image.

That's why we decided to change: a minimalist, immediate, clear aesthetic, in which we decided to give more space to simple, but effective content. A new identity to face new challenges, maintaining a strong relationship with our customers.

The new role of Level Project has the sole objective of offering tailor-made solutions, trying to give life to the vision that each of our customers imagines.





**levelProject**  
contract\_design









EQUIP  
BA

10.12.2019  
10.12.2019

AGNO EQUIP

G-G (1:20)

CABINA  
ANDANTE  
1:5

10.12.2019  
10.12.2019

Capitolo 10.12.2019  
estensione della pianta  
per la ristrutturazione della  
manifattura di Pinerolo



# IL NOSTRO DNA DOVE DI STANDARD C'È SOLO L'ELEVATO LIVELLO DI QUALITÀ. TRADIZIONATIVI.

Un'estetica minimalista, immediata, chiara, nella quale abbiamo deciso di dare più spazio a contenuti semplici ed efficaci.

Spesso si parla di forma e funzione senza rendersi conto che, per molti prodotti ancora ieri rispondenti a questo imperativo, oggi non esiste neppure una forma. Pensiamo alla smaterializzazione indotta dalla rivoluzione digitale e dalla crescente offerta dei servizi, con la progressiva sostituzione uomo/macchina.

In questo panorama, reputiamo la nostra azienda tradizionale, per la sensazione trasmessa dal tocco e dal profumo di un materiale e per la visione di una tecnica costruttiva ben realizzata. Crediamo ancora fortemente nel vero lavoro artigianale, fatto dall'esperienza e dall'anima delle

persone. Ogni giorno mettiamo tutte le nostre energie a disposizione del "progetto", cercando di migliorare la tecnica e di alimentare la curiosità nell'incessante ricerca del "bello". Ai limiti progettuali, possiamo rispondere adesso con delle soluzioni altamente tecnologiche, ci avvaliamo di strumenti a supporto delle nostre mani e menti, per ridare ai nostri clienti risultati innovativi.

Noi di Level Project, vogliamo contribuire ad aumentare il valore del brand Made in Italy, impegnandoci in nuovi progetti contemporanei dal carattere internazionale.

Propositivi, proattivi, problem solver.

A minimalist, immediate, clear aesthetic, in which we have decided to give more space to simple and effective content.

We often talk about form and function without realizing that, for many products that used to meet this imperative in the past, nowadays there is not even a "form". Think of the dematerialization induced by the digital revolution and the growing offer of services, with the progressive replacement of man / machine.

In this landscape, we consider our company as traditional, for the sensation transmitted by the touch and the scent of a material and for the vision of a well-made construction

technique. We still strongly believe in true craftsmanship, made from the experience and soul of people. Every day we put all our energy at the disposal of the "project", trying to improve the technique and feed curiosity in the incessant search for "beauty". We can now respond to design limits with highly technological solutions, we use tools to support our hands and minds, to give our customers innovative results.

We, as Level Project, want to contribute to the increase of the value of the Made in Italy brand, engaging in new contemporary projects with an international character.

Purposeful, proactive, problem solvers.

LA TRADIZIONE È LA CUSTODIA DEL FUOCO,  
NON L'ADORAZIONE DELLA CENERE.

GUSTAV MAHLER













## SERVIZIO RENDERING 3D

Level Project include tra i suoi servizi anche la progettazione interna.

Il servizio di rendering 3D è un modo efficace per abbattere innanzitutto i costi di progettazione: talvolta, infatti, è necessario apporre delle modifiche, sia per richiesta del cliente, sia per limiti produttivi.

La modellazione 3D ci consente di presentare in maniera dettagliata e fedele spazi interni e/o esterni prima di essere realizzati: oltre a decidere la gestione interna degli spazi occupati dalle varie componenti, è possibile anche scegliere o modificare sia gli elementi inseriti, che i materiali utilizzati per realizzare i differenti prodotti.

Un modo efficace per rendere realistico un arredo in tempi brevi, funzionali e che soddisfino le esigenze dei clienti.

Level Project also includes internal design within its services.

The 3D rendering service is first of all an effective way to reduce design costs: sometimes, in fact, it is necessary to make changes, both upon the customer's request and due to production limitations.

3D modeling allows us to present internal and / or external spaces before them being built: in addition to deciding the internal management of the spaces occupied by the various components, it is also possible to choose or modify both the elements included and the materials used to create the products.

An effective way to offer realistic view of the interior design in a short time, functional and that meeting customer's needs.





# RENDER 3D PER OGNI ESIGENZA



La nuova identità di Level Project si colloca all'interno di un panorama tanto ampio quanto versatile: al centro di ogni attività, sia essa di ideazione o di allestimento, si pone la customizzazione del progetto.

Nel corso di questo anno, così ricco di cambiamenti e così orientato a un nuovo concetto di design, abbiamo affiancato diverse realtà – private e aziendali – nella realizzazione del proprio progetto, diversificando i nostri servizi in base alle singole esigenze. L'ufficio tecnico e la divisione interna di design hanno collaborato fianco a fianco in ogni commessa, arrivando alla realizzazione di lavori non solo su misura ma anche "chiavi in mano". Abbiamo aggiunto al nostro portfolio una serie di progetti, per il settore contract e per il civile, spaziando quindi in diversi ambiti.

## ● retail



Per il retail il nostro focus creativo si è orientato alla progettazione di spazi di lusso, all'espressione di concept tipici delle gallerie d'arte e comuni a quei contesti con cui si interagisce per ammirare la bellezza di opere pregiate. Punti vendita al dettaglio si sono quindi trasformati in luoghi preziosi, arricchiti da oggetti di design e messi in risalto da sistemi di illuminazione innovativi e arredi di prestigio. Recarsi in uno store diventa occasione per vivere un'esperienza parallela in cui, all'attenzione per l'oggetto da acquistare, si affianca la curiosità dell'osservazione estetica.

## ● retail

Level Project's new identity finds itself in a landscape which is as broad as it is versatile: the customization of the project is at the center of every activity, whether it be design or set-up.

During this year, so full of changes and so oriented towards a new concept of design, we have supported various entities - private and corporate - in the implementation of their projects, diversifying our services according to individual needs. The technical office and the internal design division collaborated side by side for each job, leading to the creation of not only tailor-made but also "turnkey" projects. We have added a series of projects to our portfolio, for the contract and civil sectors, thus ranging in different areas.

For retail, our creative focus has been oriented towards the design of luxury spaces, the expression of concepts typical of art galleries and common to those contexts where we interact to admire the beauty of fine art. Retail outlets have therefore been transformed into exquisite locations, enriched by design objects and highlighted by innovative lighting systems and prestigious furnishings. Going to a store becomes an opportunity to experience a parallel experience in which attention to the object to be purchased is accompanied by the curiosity of aesthetic observation.



## • hospitality

I concept sviluppati per l'hospitality e l'ufficio hanno seguito un'altra ispirazione, legata all'accoglienza. Gli ambienti da vivere si sono svuotati dell'eccesso per dare valore all'essenzialità, dei materiali e dello stile. L'ottimizzazione degli spazi e l'esaltazione della funzionalità hanno guidato la progettazione di uffici e dimore ricettive, in cui a prevalere è il senso di comfort. La stessa attenzione progettuale l'abbiamo riservata al settore residenziale, proponendo al cliente concept d'arredo ispirati alle grandi maison, che mirano a valorizzare materiali preziosi e finiture artigianali.

The concepts developed for hospitality and office followed another inspiration, linked to hospitality. The environments to be lived were devoid of excess to give value to essentiality, materials and style. The optimization of spaces and the enhancement of functionality have guided the design of offices and accommodation facilities, in which the sense of comfort prevails. We have reserved the same design attention to the residential sector, offering our customer interior design concepts inspired by the great fashion houses, which aim to enhance precious materials and handcrafted finishes.







## residential

L'ampia esperienza maturata nell'ambito della progettazione ci ha permesso di rispondere con prontezza alle nuove esigenze del settore privato il quale, negli ultimi anni, ha richiesto una cura ancora maggiore degli aspetti legati alla vivibilità degli ambienti domestici intesi oggi non solo come luoghi di passaggio ma spazi in cui proiettare se stessi e vivere i propri sogni, giorno per giorno.

The extensive experience gained in the field of design has allowed us to respond promptly to the new needs of the private sector which, in recent years, has required even greater attention to the aspects related to the livability of domestic environments, considered today not only as places of passages but spaces in which to project oneself and live one's dreams, day by day.

## uffici



## PASSIONE E TEMERARIETÀ, PASSATO E FUTURO, SFIDE E SUCCESSI.



Il coraggio genera coraggio. La forza genera forza. E così, fiduciosi nel futuro grazie agli obiettivi raggiunti lo scorso anno, abbiamo attraversato questo 2021 uniti, con ottimismo.

Il bilancio di fine anno, anche questa volta, non solo si mostra positivo ma ci premia dell'audacia dimostrata nel cogliere opportunità di crescita per le nostre aziende. AP Montaggi, che si appresta a tagliare il nastro dei primi 20 anni di attività, si affaccerà al nuovo anno guardando verso Oriente, aprendo le porte della nuova divisione AP Montaggi Cina (sede che si aggiunge alle altre quattro sedi già operative nel mondo). A questa grande sfida - che si preannuncia entusiasmante - si aggiungono le nostre attività quotidiane sui cantieri civili e navali (solo nell'ultimo anno contiamo l'apertura di oltre 40 nuovi cantieri) e negli uffici per tutto ciò che riguarda gli aspetti amministrativi, logistici e finanziari.

Ma non solo AP Montaggi. Anche Level Project si proietta nel nuovo anno con molte consapevolezza e altrettante nuove opportunità all'orizzonte. In un anno in cui ci si è concentrati molto sul rebranding e sulla nuova identità aziendale, non abbiamo perso di vista la necessità di accrescere il valore interno e la qualità dei servizi offerti ai nostri clienti, ampliando il centro produttivo e sviluppando il reparto interno di design. La maggiore forza produttiva, il perfezionamento del servizio di rendering e progettazione 3D e l'interesse crescente dei "grandi" del design Made in Italy verso la nostra azienda ci hanno incoraggiato ad investire anche nell'espansione della nostra sede. La nuova struttura, adiacente quella attuale, sarà inaugurata ufficialmente nei primi mesi del 2022.

AP Montaggi e Level Project si confermano realtà all'avanguardia sotto tutti i punti di vista e si proiettano nel futuro con la passione delle vecchie generazioni e la temerarietà di quelle attuali.

Courage breeds courage. Strength generates strength. And so, confident in the future thanks to the goals achieved last year, we went through this 2021 united, with optimism.

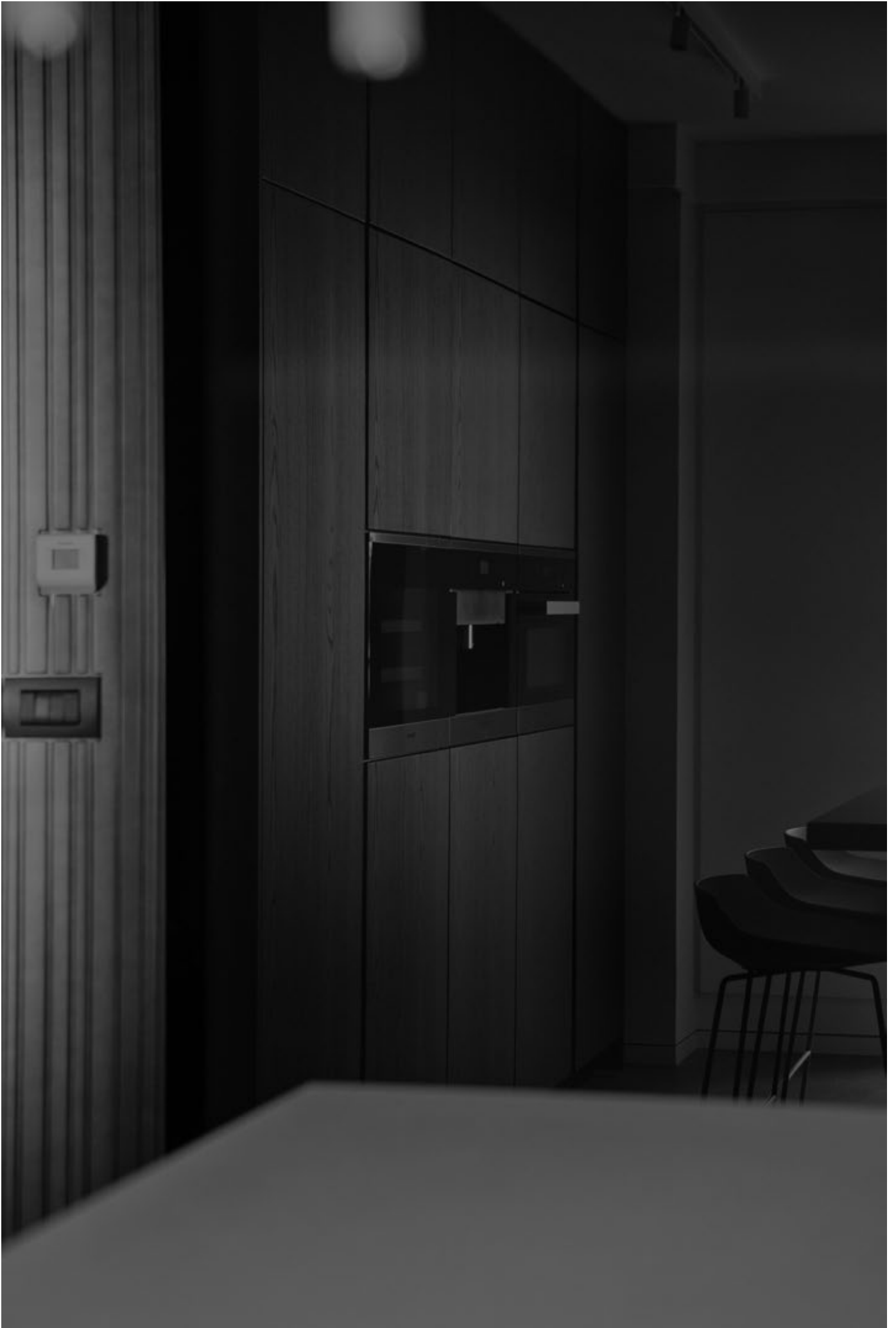
The year-end results, once again, not only show positive results but rewards us for the audacity shown in seizing growth opportunities for our companies. AP Montaggi, which is preparing to cut the ribbon of its first 20 years of activity, will look towards the East in the new year, opening the doors of the new AP Montaggi China division (a location that is added to the other four offices already operating in the world). To this great challenge - which promises to be exciting - is coupled with our daily activities on civil and naval shipyards (in the last year alone we count the opening of over 40 new shipyards) and in the offices, covering administrative and financial aspects as well as logistics.

But not only AP Montaggi. Level Project is also projecting itself into the new year with awareness and many new opportunities on the horizon. In a year in which there has been a lot of focus on rebranding and the new corporate identity, we have not lost sight of the need to increase the internal value and quality of the services offered to our customers, expanding the production center and developing the internal department of design. The increased production strength, the improvement of the 3D rendering and design service and the growing interest of the "greats" of Made in Italy design in our company have encouraged us to also invest in the expansion of our headquarters. The new structure, adjacent to the current one, will be officially inaugurated in the first months of 2022.

AP Montaggi and Level Project confirm themselves as cutting-edge realities from all points of view and project themselves into the future with the passion of the old generations and the recklessness of the current ones.

Anna Lisa Baldari, Owner / Co-founder Level Project





© **AP Montaggi & Level Project**

Concept e realizzazione grafica **Metropolitan Adv** ([www.metropolitanadv.it](http://www.metropolitanadv.it))

Stampa Tipografia **Editrice Salentina** - Galatina (LE)

"Mesci" © PHOTO **Alessia Rollo**

© Photo **Flavio & Frank** pagg. 37, 49, 51, 52, 53, 58, 60, 61, 65

© Photo **Marco Giovinazzo architect | Interior designer** pag. 61

Concept and graphic project by **Metropolitan Adv** ([www.metropolitanadv.it](http://www.metropolitanadv.it))

Printed by **Editrice Salentina** - Galatina (LE)

"Mesci" © PHOTO **Alessia Rollo**

© Photo **Flavio & Frank** pagg. 37, 49, 51, 52, 53, 58, 60, 61, 65

© Photo **Marco Giovinazzo architect | Interior designer** pag. 61



